

Tetraktys

Marie Dilasser

Ce texte a été écrit dans le cadre de « Par quatre chemins », commande de l'ADEC (Rennes) pour la troupe amateur La Mélanienne.

Figures:

Androgyne
Épouse
Époux
Femme 1
Femme 2
Fomme
Aya
Iyi
Oyo
Uyu

À Aline, Cécile, Estelle, Florence, Lorette, Magalie, Marc, Marcel, Manuel et Mireille.

Le texte prend pour modèle la forme de la Tetraktys. Selon Pythagore, la tetraktys représente un triangle équilatéral en 10 points et quatre rangées : $1+2+3+4=10$.



I. Été

Androgyne

Tout devient instable
entre ciel et terre
la vie trébuche.

Pour lutter contre l'abattement
contre le désespoir
je marche dans les tourbières.*

Et c'est comme si tous les crimes
les horreurs
les destructions massives de la faune et de la flore
toutes les saloperies accumulées au nom du progrès
étaient enfouies là
fossilisées là
intactes
sous mes pieds.

Je m'entraîne à garder l'équilibre
lutte de chaque instant
pour ne pas m'enfoncer dans la tourmente
ne pas trébucher
ne pas me laisser ensevelir.

Elle devient mon alliée
la tourmente
mon ombre
elle accompagne chacun de mes gestes
de mes mouvements
silencieuse
à peine perceptible
sous-jacente.

Je marche sur le bord des souches d'herbe
grandes gerbes vertes et jaunes ébouriffées
qui jaillissent comme des îlots de joie
de bonheurs encore possibles
de vies encore possibles
auxquelles m'appuyer
auxquelles m'accrocher

* *Tourbière : écosystème où s'accumulent d'importantes quantités de matière organique. Suivant certaines conditions climatiques et topographiques, les végétaux croissent et se décomposent lentement, et surtout de façon incomplète. Il se forme alors de la tourbe, matière organique fossile. Ces zones humides jouent un rôle dans le cycle du carbone. On estime qu'en moyenne, les tourbières stockent 15 à 30 % du carbone piégé dans les sols. La tourbe est majoritairement constituée d'eau et de matière organique. La teneur en carbone compte pour 50 % du poids. (source : Futura Sciences)*

pour ne pas remplir mes bottes
ne pas disparaître dans le paysage.

J'ai des nouveaux membres qui repoussent
des nouvelles jambes
et une force dans les jambes qui me permet de ne pas me faire aspirer dans le centre de la terre.

Épouse et Époux sont éventuellement là, dans leur salon éventuel.

Et ces chevaux
une jument et un cheval dans un champs clôturé
humide
seuls témoins de mes hésitations et tâtonnements.

Ils demeurent là
Placides
désœuvrés
vestiges d'un temps ancien où leurs ascendants et descendants travaillaient les champs
du temps où ils étaient fouettés et aimés
du temps où ils collaboraient avec les humains
pour qu'ils se déplacent plus rapidement
pour que le blé pousse en quantité
pour que les guerres s'épanouissent
avant l'invention des voitures
des tracteurs
avant l'invention des tanks
il y a eu l'invention des animaux
tant et tant d'espèces
de races bâties
battues
abattues
comme ces chevaux
massifs
qui broutent, urinent, défèquent, marquent le sol humide de leurs sabots, hennissent.
Personne n'a plus besoin de leurs savoirs
ni de leurs forces
ces chevaux comme des voitures de collection qu'on sort les jours de fêtes
on les tresse et les harnache
on leur fait faire des démonstrations
et tous les autres jours
ils demeurent là avec leur force
leur forme
leur caractère sélectionné
à la retraite depuis des générations et des générations
de juments en poulains.
Ils ne cherchent pas à s'évader.
Partir en cavale n'est plus inscrit dans leur ADN
les juments et les chevaux qui s'échappaient autrefois
personne ne les a laissé se reproduire
direct la boucherie

pour garder les plus dociles
les plus robustes
les plus collaborateurs
ils ne bougeront pas de ce champs tant qu'on ne les en changera pas.
L'odeur des prairies leur suffit
ils passent leurs journées à ça
humer l'air
décrypter ce qu'il charrie
symétrie dans leurs mouvements
ils se parlent
c'est comme s'ils se parlaient
comme un homme et une femme dans un salon ordinaire un dimanche ordinaire
et tout autour
des mouches
comme si leurs corps étaient en putréfaction
comme si leur salon était en putréfaction
comme si la Terre était en putréfaction
comme si quelque chose pourrissait dans leur relation.

Androgyne continue à les observer.

2. Automne.

Époux

Fourbu aujourd'hui
fatigué
encombrant
comme un cheval qui aurait traîné une herse dans un champs toute la journée
ou un couple de bourgeois d'une ville à l'autre.

Épouse

Normal, c'est dimanche
la semaine encore dans tes pattes et bientôt une qui recommence.
Ton tour de passer balai.

Époux

Déjà vu un cheval passer le balai ?

Épouse

Déjà entendu une jument demander à un cheval de passer le balai ?

Époux passe le balai.

Époux

Tu te sens jument ?

Épouse

Quand tu es triste ça m'attriste, quand tu es stressé ça me stresse, quand tu es joyeux je le suis aussi,
alors quand tu es cheval je suis jument.
(Temps.)

M'évader
loin de ce salon qui me ressemble
comme si j'étais fondue dedans
comme s'il m'avait avalée
enterrée vivante.

Époux

Crise de la cinquantaine ?

Épouse

Plus profond que ça
je ne dors plus
n'ai plus de goût à rien
étouffe.

Époux

Ménopause ?

Épouse

Partir en cavale
faire passer une autre lumière sur ma vie
sur mon corps.

Époux

Partir où ?
Partout pareil
partout les mêmes histoires
juste le paysage qui change.
Soulève tes pieds.
(Époux passe le balai sous les pieds d'Épouse.)
Regrets des petits chemins
des petites rivières, petits ruisseaux
regrets des rigoles, des petites maisons en pierre
des petites statues et des prairies.

Épouse

Des fois dans la vie
quelque chose se brise
comme une assiette
et c'est pas forcément fait exprès
des fois c'est un accident
irréparable.

Époux

Toujours possible de recoller les morceaux.

Épouse

Si elle tombe de haut
ça fait des morceaux minuscules
et c'est foutu pour toujours.

Époux

Tu n'es pas une assiette.

Épouse

Et toi tu as une tête d'assiette brisée avec ton balai.

Époux

Peut-être tu voudrais d'un autre homme ?

Épouse

Sont presque tous gays.

Époux

Les trois quart de l'humanité sont gays, lesbiennes ou trans
qui aurait parié ?

Épouse

Les premiers couples que j'ai vu
c'était sous Mitterrand
et il y en a eu de plus en plus
ils se sont répandus comme une traînée de poudre.

Époux

Comme une traînée de poudre depuis le passage du nuage de Tchernobyl.

Épouse

Tu crois que la radio-activité a un impact sur les orientations sexuelles ?

Époux

Comment expliquer que 4 ans après c'était la première Gaypride à Paris ?

Épouse

Et après ?
Comment ça s'est propagé ?

Époux

Perturbateurs endocriniens dans pâtes de dentifrice ?

Épouse

Poulets aux hormones ?

Époux

Résidus de plastique qui circulent dans nos veines ?

Épouse

Particules fines ?

Époux

Pourquoi on aurait été épargné ?

Épouse

Ou alors les nouvelles drogues et la musique électronique :
Boom-boom-boom
et plus personne ne distingue les hommes des femmes
et ça se tient par la main
et ça s'embrasse dans le métro
et ça fait des bébés in vitro.

Époux

Demain les utérus artificiels, et bientôt plus besoin de corps pour la fécondation ni pour la gestation.

Androgyne

Quand les êtres vivants vivaient exclusivement sous l'eau, c'était pareil, l'ovule et les spermatozoïdes étaient projetés et la fécondation ainsi que la gestation avaient lieu en dehors des corps.

Épouse

Alors la fécondation et la gestation in-vitro :
Retour en arrière ou avancée ?

Époux

Et la séparation :
Avancée ou retour en arrière ?

Épouse

Et devenir cheval : Avancée ?

Époux

Et comparer une relation amoureuse qui dure depuis 38 ans à une assiette qui tombe de haut :
Réducteur ?

Épouse

Et ne pas voir que la personne qu'on aime est en train de se faire gober par son salon :
Non-assistance à personne en danger ?

Époux

J'ai fini de passer le balai.

Épouse

Vendons la maison.

Époux

Laissez-vous charmer par cette longère au cœur de la campagne.

Épouse

Écrin de verdure
jardin soigné
havre de paix.

Époux

Grand salon lumineux
trois chambres
un bureau.

Épouse

Deux W.C
deux salles de bain
rénovée il y a dix ans.

Époux

Idéale pour une famille, une visite s'impose !

Femme 1 et Femme 2 sont éventuellement déjà entrées, Épouse et Époux sortent éventuellement par la fenêtre et restent les observer.

Épouse

Dix-huit ans qu'elles vivent dans cette maison.

Époux

Le jardin, toujours bien entretenu.
Le salon, aussi.

Épouse

Leur fille n'est plus là.

Androgyne

Partie faire sa vie et ses études.

Époux

Elles ont l'air de s'y plaire.

Épouse

Les flûtes de champagne sont de sortie.

Androgyne

Anniversaire ?

Épouse

Examens de leur fille ?

Androgyne

Une femme se gare dans l'allée.

Épouse

Un homme.

Époux

Un homme déguisé en femme.

Épouse

Une blague ?

Époux

Un travelo.

Androgyne

Un travesti.

Épouse

Une soirée coquine ?

Androgyne

Un plan à trois.

Époux

Ou sont tellement misandres que les hommes doivent s'habiller en femme pour venir les voir.

Épouse

Sont excitées comme des puces.

Époux

Preennent des grandes respirations.

Androgyne

La femme frappe.

Époux

Elles courent vers la porte.

Épouse

Arrangent leurs cheveux.

Androgyne

Preennent une ultime grande respiration.

Épouse

Une star d'Hollywood ?

Androgyne, Épouse et Époux restent les observer.

3. Hiver.**Femme 1**

Pas vrai !

Femme 2

Paul ?

Fomme

Oui, avec un « e », petite lettre en plus, gros soucis en moins.
Ohlalalala la France n'a pas beaucoup changée mais vous :
Magnifiques-merveilleuses-resplendissantes !

Femme 1

Joli bouquet de compliments
bienvenue à toi, entre.

Femme 2

Laisse-moi te débarrasser de ton manteau.

Femme 1

Le poêle à pellets
ça chauffe, ça chauffe
tu peux même enlever chaussures.

Femme 2

Hélio n'est pas venu ?

Fomme

Non, ce cornichon s'est pris les pieds dans son travail et il a raté l'avion.
Je peux nous prendre en photo ?
Allez hop, sourire!
Regardez comme nous sommes toutes les trois irresistibles-splendides-généreuses-ultra-belles.
(s'enregistrant.)
Journal de bord
Bien arrivée chez nos savoureuses amies de toujours !
Joie ! Bonheur!

Femme 1

Alors ?

Fomme

Alors !?

Femme 2

Alors ?
Lelaquelle de vous deux a été lela géniteurice ?

Fomme

Moi-même ici présente
je voulais qu'il existe un enfant né de mon sperme avant de commencer ma transition
mon côté macho.
Et finalement je n'ai pas complètement transitionné
me trouve très bien comme ça
en femme
j'ai juste changé mon état civil.

Femme 2

Et ça va la rue ?

Pas trop embêtante ?

Fomme

À San Francisco on ne se fait plus tabasser ni trucider dans les rues ni dans les films et la plupart d'entre nous s'en sortent sans se prostituer.

En France par contre c'est autre chose :

canette d'*Orangina* dans la figure

insultée 4 fois

et sifflée 7.

Femme 1

Remets toi de profil

soulève tes cheveux

c'est fou tes oreilles !

Femme 2

Montre tes oreilles ?

(Fomme montre ses oreilles.)

Incroyable !

Tout à fait celles de notre enfant.

Femme 1

Quand iel a commencé à avoir une passion pour l'informatique, j'aurais parié sur Hélió, mais non, ça alors.

Fomme

Alors ?

Femme 2

Alors !?

Fomme

Alors ?

Laquelle de vous deux a été la génitrice ?

Femme 2

Devine.

Fomme

Impossible, notre enfant a tout d'Hélió, c'est comme deux gouttes d'eau ces deux là.

Femme 1

À ton avis ?

Fomme

Toi ?

Femme 1

Bravo, tu as gagné une flûte de champagne !

Fomme s'enregistre.

Journal de bord

Leila est la génitrice !

Femme 2

Trinquons à nos retrouvailles !

Fomme

À nos retrouvailles !

Femme 1

Retrouvailles !

Androgyne

Trouvailles !

Épouse

Vailles !

Époux

Ailles !

Fomme

Et votre enfant, qui l'a porté ?

Femme 1

Moi !

Femme 2

Avec mon ovule.

Femme 1

Plus précisément avec votre embryon à toutes les deux.

Fomme

Admirable

on a fait deux bébés à quatre.

On pourrait être un quadruple

et même un quintuple avec Kelly la gestatrice de notre fille.

Femme 2

Poussons pas le bouchon trop loin quand même.

Fomme

Ça fait tellement d'années que notre enfant veut vous rencontrer.

Quand est-ce qu'on organise la rencontre ?

Femme 2

Pas pour l'instant.

Fomme

Votre enfant ne veut plus ?

Femme 2

Il y a encore 15 jours iel voulait
la semaine dernière
on bloque notre journée pour lui parler de toi et d'Hélio
et iel dit : « Stop, je vous arrête tout de suite
je sais que ce sont des amis à vous
que vous avez envie de les revoir
mais ce n'est pas le moment pour moi
pas parce que j'ai 18 ans que PAF :
je suis adulte et PAF :
rencontre avec mon géniteur
accolades, pleurs, embrassades
récits de vie et *Champomy*
je préfère garder le mystère
imaginer mon géniteur
ou penser que je n'en ai pas
parfois j'aimerais en faire autant avec vous. »

Femme 1

Iel dit ça « parfois j'aimerais en faire autant avec vous. »
On trouve un peu dur.
On lui dit « t'es un peu dure. »
Et iel dit « c'est juste qu'en ce moment j'ai besoin d'air
besoin d'espace
je veux être un astre
ne pas avoir d'origine
comme si je brillais là depuis des millénaires. »

Fomme

Moi qui rêve d'un poulet-frite en famille biologique.
Qu'on leur raconte ensemble la grande épopée de leur conception
pleine de joies et de rebondissements, d'attentes et de rencontres
Kelly la gestatrice de notre enfant fait Denver-San Francisco chaque année
elle reste trois jours et elle repart dans son cabriolet
c'est fantastique.
Notre enfant aurait été enchanté.e de rencontrer sa demi-adelphe biologique.
Et si on fait le repas sans lui annoncer que je suis la génitrice?

Époux

Ah non, ça ne se fait pas !

Androgyne

Avec vos oreilles, elle devinera tout de suite !

Épouse

Pauvre vieille!

Fomme

Je peux les cacher mes oreilles s'il n'y a qu'elles !
J'ai le droit de rencontrer ce qu'est devenu mon spermatozoïde quand même !
pourquoi ce ne serait pas à moi de décider?

Femme 2

Parce qu'iel a aussi été mon ovule.

Femme 1

Parce que c'est à iel seule de décider.

Fomme

Pourquoi la personne qui veut ignorer aurait le dernier mot ?
Pourquoi privilégier l'ignorance plutôt que la connaissance ?

Femme 2

Quand on ignore, on peut imaginer, fantasmer
devenir un astre
quand on connaît, tout est cloué, fixé, figé
on se retrouve cousu dans la peau d'un pauvre mammifère fataliste.

Fomme

Je ne suis pas figée moi, pas fixée ni clouée, j'ai enlevé tous les clous, et peut-être même qu'un jour je changerai de sexe, avoir le vagin de la canarde et le double pénis du serpent, la spermathèque de la mouche et le clitoris de la crocodile et pour finir j'enlèverai tout, et je n'aurais plus aucun sexe, comme les oiseaux et des plumes me pousseront dans le cul !

Femme 1

Tu n'en es pas encore là.

Fomme

Ça ne se fait pas du jour au lendemain.

Femme 2

En parlant de chirurgie, ça vous dit de faire un point sur nos dossiers médicaux ?

Fomme

Je fais de l'arythmie cardiaque et autour de 50 ans tous les membres de ma famille font des AVC et n'en reviennent pas, ou à l'état végétatif.

Femme 1

Pourquoi tu ne nous a pas prévenu avant ?

Fomme

Vu l'amplitude de la curiosité de votre enfant, iel a déjà sans doute fait trois fois le tour des deux choses qui l'intéressent dans le monde, iel doit commencer à s'ennuyer sévère, autant que son supplice sur Terre ne dure pas trop longtemps.

Femme 2

J'avais oublié à quel point tu pouvais être mauvaise.

Femme 1

Ce poulet-frite en famille biologique aurait mal tourné
je t'aurais fait gober ton pilon de poulet
tu serais en train de te tordre à même le sol comme une vers de terre.

Fomme

Bon et bien, finissons-en sur nos antécédents et je m'en vais comme je suis venue.

Femme 1

Dans ma famille biologique, on est suicidaire à partir de vingt-deux ans si on n'a pas rencontré l'amour de sa vie. Alors tu diras à ton enfant de très vite tomber en amour.

Fomme

Bravo, belle revanche, assez entendu, je m'en vais.

Femme 2

Ça suffit la mauvaise foi, faisons confiance aux enfants pour faire chavirer la malédiction génétique et buvons un autre verre.

Fomme

Oui, tu as raison, quelle horreur d'être humaine, on est capable de se gâcher la vie à cause d'une petite blessure narcissique aux aboies.

Femme 2

Au 18 ème anniversaire de notre partouze de laboratoire !

Femme 1

De notre partouze de laboratoire !

Fomme

Partouze de laboratoire !

Épouse

Touze de Laboratoire !

Androgyne

De laboratoire !

Époux

Ratoire !

Femme 1

Alors, raconte nous, comment c'est à San Francisco ?

Épouse

Ce doit être fou
ce doit être grand

ce doit être beau.

Fomme

Vivre à San Francisco, c'est se lever tous les matins dans une nouvelle peau, tout est possible, sourire, graffiti et océan en permanence, de la végétation partout jusqu'au cœur de la ville, et pas loin, les forêts de séquoia et les baleines, je ne m'attendais pas à ce que ma vie soit aussi belle, je me le répète tous les soirs quand je m'endors auprès d'Hélio et je me le répète encore quand je regarde notre enfant, iel fait du skateboard et des études de dermatologie, et vous, et votre enfant?

Femme 2

iel aime son quotidien
rythmé
paisible
heureux
il y a ici de très beaux chemins
de très belles rigoles
iel connaît par cœur toutes leurs faunes et flores
contrairement à ce que tu peux penser
iel est très curieuse
iel est mondologue
iel étudie les mondes et en invente d'autres
tu verrais ses mondes, je suis sûre que tu y serais bien.

Femme 1

Depuis toute petite iel a une passion crue pour les étourneaux
la manière dont ils volent en bande
dont ils changent de direction.

Femme 2

On fait presque famille avec eux
tellement iel nous en parle
tellement iel les connaît.

Femme 1

Enfant
iel se perchait partout où iel pouvait
on se perchait aussi
on faisait une nuée avec iel
pas toujours la même qui changeait de direction
pas de chef chez les étourneaux
iel disait toujours « pas de chef chez les étourneaux. »

Femme 2

On faisait notre ballet d'étourneaux tous les soirs
et puis on se couchait
tous les recoins de cette maison résonnent encore de nos piailllements.

Aya, Iyi, Oyo et Uyu arrivent éventuellement.

Femme 1

Iels sont là
iels tournent et virent sans se bousculer.

Femme 2

Jamais on a assisté à un accident
jamais on en a vu un tomber.

Femme 1

Grandes nuées noires et mobiles
iels sont presque ailes contre ailes
c'est une danse fluide
touffue
humble et majestueuse.

Épouse

Comme ça piaille, comme c'est beau, comme il est beau le ballet des étourneaux.

Époux

Perdre mon pénis pour ça, perdre la frustration et le désir, ne garder que la jouissance du vol groupé.

Épouse

Perdre mon clitoris, fendre les cieux avec les autres.

Androgyne

Manifestation, symphonie chaotique, iels se reconnaissent et se rassemblent, se séparent et se rejoignent, se posent sur un arbre, une antenne, s'envolent à nouveau avant de se poser pour de bon.

Époux

Vous êtes sûrs que ce sont des oiseaux ?

Épouse

Iels portent des chaussures.

Femme 2

Allons les questionner.

Fomme

Tu sais questionner les oiseaux ?

Androgyne

On devrait commencer par les observer.

Et c'est exactement ce qu'elles font.

4. Printemps.

Iyi

Oyo ?

Oyo

Oui Uyu.

Uyu

Aya ?

Aya

Oui Oyo.

Oyo

Iyi ?

Iyi

Oui Aya

Aya

Uyu ?

Uyu

Oui Iyi.

Iyi

Vous avez remarqué ?

Oyo

Quoi Uyu?

Uyu

Les gens, Aya.

Aya

Ils nous observent, Oyo.

Oyo

Ils nous écoutent, Iyi.

Iyi

Ils voudraient apprendre à parler comme on chante, Uyu.

Uyu

Apprendre à se toucher sans se toucher.

Aya

Comme c'est touchant.

Uyu

Bonheur de vous entendre à nouveau.

Aya

J'ai reconnu ton écriture sur le message.

Oyo

Quand j'ai écrit les messages.

Uyu

Quand tu les as enfermés dans une bouteille de gel hydro-alcoolique.

Iyi

Quand tu les as jetés par-dessus ton balcon.

Oyo

J'étais loin de penser que vous les trouveriez, Iyi, Uyu, Aya.

Aya

La bouteille en plastique a roulé avec le vent jusqu'au pied de mon immeuble.

Uyu

Elle faisait un vacarme d'enfer sur l'océan de bitume.

Iyi

je suis allé.e la ramasser et je suis venu.e d'un seul trait.

Aya

Sans vos chaussures je ne vous aurais pas reconnu.

Oyo

Nous n'avons plus les mêmes corps.

Uyu

Nous sommes devenus méconnaissables en un temps recors.

Iyi

Nos peaux sont parties en lambeaux ,Oyo
à cause de tout cet espace entre nous.

Oyo

Tellement d'espace que le « nous » a disparu avec notre peau, Aya.

Aya

Mes lambeaux de peau comme des solitudes
parce que tous les liens ont été rompus, Uyu.

Uyu

Mes lambeaux de solitude comme des îlots
parce que la terre est devenue si instable.

Iyi

Liquide par endroit

presque plus liquide que l'océan.

Oyo

Difficile de marcher sans avoir peur de se noyer.

Iyi

Plusieurs bars, cinémas et restaurants ont coulé dans mon quartier.

Uyu

Les mêmes dégâts ici.
partout ailleurs les mêmes dégâts, Aya.

Aya

Je n'arrive pas à comprendre comment tout ça est arrivé, Iyi.

Iyi

Nuit après nuit, on s'est retrouvé d'un bout à l'autre du lit
sans plus se chercher sous les draps.

Aya

Et d'un bout à l'autre de l'appartement
sans plus se courir après dans toutes les pièces.

Uyu

Et d'un bout à l'autre de la ville
sans plus se donner de nouvelles.

Oyo

Nuit après nuit tous les liens ont été rompus, Uyu.

Uyu

Sans douleur.

Iyi

Sous anesthésie générale.

Uyu

Tout le monde n'y a pas eu le droit, Aya.

Aya

il y en a qui se sont séparé à blanc, à froid
dans une souffrance infinie, Iyi.

Iyi

Il y en a même qui y sont restés.

Oyo

Et d'autres n'osent plus sortir.

Uyu

D'autres encore n'osent plus se réveiller.

Oyo

Qui nous a endormi, Iyi ?

Iyi

Qui tenait le scalpel, Aya ?

Aya

Qui a coupé tous les liens qui nous tenaient ensemble ?

Oyo

Et même pas une prothèse, même pas un « nous » de synthèse rien à quoi s'agripper.

Uyu

Tout ça à cause d'une bactérie, Iyi.

Iyi

Une bactérie et tout a basculé.

Aya

Une bactérie et nous avons basculé dans l'espèce chirurgienne.

Uyu

Comment faire pour que tes rires contaminent encore l'éclat de mes yeux, Oyo ?

Oyo

Pour que ta langue contamine encore l'ensemble de mes os, Iyi ?

Iyi

Pour que tes baisers contaminent encore la racine de mes cheveux, Aya ?

Aya

Qu'il n'y ait plus de peur entre nous, Uyu, plus de crainte ni de rejet ?

Uyu

Inventer une peau synthétique.

Aya

Implanter un « nous » digitale.

Oyo

Fabriquer d'autres tissus, Uyu.

Uyu

Se toucher à nouveau avec des mains des langues de synthèse, Aya.

Aya

Des objets conducteurs, des prothèses conductrices.

Oyo

Tenter des nouvelles symbioses.

Uyu

Enfilons masques et gants.

Oyo

Prenons scalpels, fils et aiguilles.

Iyi

Réels et virtuels, retissons des liens.

Aya

Fabriquons-nous des nouveaux corps.

Uyu

Des nouvelles peaux, Oyo
des nouveaux « nous ».

Oyo

Faisons un laboratoire ici.

Aya

Un laboratoire de « nous ».

Oyo

Un laboratoire de « peau ».

Iyi

Expérimentons des nouvelles façons de nous toucher sans nous toucher.

Oyo, Iyi, Aya et Uyu enfilent éventuellement gants et masques.

Oyo

Unissons nos fluides sur la paille.

Aya

Observons nos sueurs se mêler sous la lame du microscope.

Uyu

Greffons un de tes doigts sur une de mes mains, Aya.

Aya

Implantons tes poils de pubis sous mes aisselles, Oyo.

Oyo

Versons nos salives et de l'iode dans une centrifugeuse, Iyi.

Iyi

Pourquoi de l'iode, Oyo ?

Oyo

Parce que c'est sans danger.

Aya

Prenons un peu de risque.

Iyi

Mettons un peu de soufre.

Aya

Faisons un peu de mousse et d'écume.

Uyu

Offrons nos corps aux végétaux aussi
aux minéraux et aux animaux.

Iyi

Tu es sûre que c'est sans danger ?

Uyu

Baignons nos clitoris dans le même creuset que celui des orchidées
jusqu'à la symbiose.

Aya

Ça donnera des clitorchidées qu'il faudra arroser un peu et lécher souvent.

Oyo

À force de les butiner
une petite langue poussera sur la trompe des abeilles.

Aya

Ça donnera des abeilles-langues.

Uyu

Et des petites clitorchidées pousseront dans tous les parcs alentours.

Iyi

Et dans tous les parcs alentours
les abeilles-langues et les clitorchidées feront partie de nous.

Aya

Autant que les chatons-main.

Oyo

Autant que les chiens-narine.

Uyu

Autant que les lapins-bouche.

Iyi

Et si ça ne plaît pas aux gens, Aya?
S'ils nous chassent de leur territoire, Uyu, Oyo ?

Oyo

On ira sur celui des baleines.

Aya

En plongeant tes poils au-dessus d'un agitateur magnétique
ils deviendront des algues sur les cailloux, Oyo.

Oyo

Et on les greffera sur ton corps, Aya
et tu photosynthétiseras.

Aya

Je mangerai la lumière jusqu'à la nuit, Iyi.

Iyi

Plus besoin d'aller faire les courses, Uyu
mais faudra vivre dans une baignoire.

Uyu

On vivra dans les océans
nos anus deviendront des anémones géantes.

Aya

Nos cages thoraciques des carcasses de bateaux.

Oyo

Nos canaux carpiens des étoiles de mer.

Aya

Les terres et les océans seront des extensions de nous, Oyo.

Oyo

Et nous serons des extensions des terres et des océans.

Iyi

Ça ouvrira considérablement le territoire de nos corps et celui de la planète.

Uyu

Et si les baleines nous chassent de leur territoire ?

Oyo

On en est pas encore là, Aya.

Aya

Ouvrons notre « nous » à d'autres gens.

Iyi

D'autres gens, Oyo ?

Oyo

D'autres gens, Uyu.

Uyu.

Unissons leurs fluides aux nôtres.

Aya

Chauffons-les au bec bunzen.

Iyi

Unissons leurs salives et leurs ongles aux nôtres
dans des vases de pétri.

Uyu

La foule me manque.

Épouse

Et le plaisir dans tout ça, vous en faite quoi ?

Iels brandissent éventuellement des pancartes, manifestation.

Femme 2

Sans plaisir, pas d'avenir !

Fomme

Sans avenir, pas de sourire !

Androgyne

Sans sourire, pas de désir !

Époux

Sans désir, pas de délire !

Femme I

Sans délire, pas de devenir !

Aya

Pianotez la vase avec vos orteils !

Oyo

Agitez des fleurs contre vos poitrines !

Uyu

Introduisez vos mains dans le creux des troncs d'arbre remplis de mousse !

Iyi

Voyez l'orgie : Vos seins aboient.

Aya

Les grenouilles sont chez elles dans vos anus.

Iyi

Les champignons éjaculent.

Aya

Vos vulves galopent.

Uyu

Vos fesses chassent-cueillent.

Oyo

Vos tétons sont des bourgeons que les faons viennent mâchouiller.

Aya

Les pétales vagissent.

Uyu

Vos vagins broutent.

Iyi

Les abeilles butinent vos glands.

Oyo

Vos queues brament.

Uyu

Vos cuisses rampent.

Oyo

Vos ventres éclaboussent.

Uyu

Le lierre bande.

Aya

Pousse.

Iyi

Bourgeonne.

Uyu

Chante.

Oyo

Danse.

Aya

Vos langues sautillent
jappent
détalent.

Uyu

Musardent
pépiant.

Iyi

Vos doigts dans le vent battent et s'envolent.

Oyo

Vos foutres et vos cyprines s'enracinent.

Iyi

Vos bouches raclent.

Aya

Vos torsos feuillent.

Uyu

Le pistil oreille.

Iyi

Vos mollets fourrurent.

Uyu

Vous avez remarquer ?

Oyo

Quoi, Aya ?

Aya

Les toits argentés, Oyo.

Oyo

Les tâches roses dans le ciel.

Iyi

Comme si les nuages saignaient.

Oyo

Un sang de lumière, Aya.

Aya

Il se répand partout.

Uyu

Jusque dans les flaques.

Iyi

Comme si tout le monde voulait se l'arracher

Oyo

S'arracher quoi, Iyi ?

Iyi

La lumière, Aya.

Aya

C'est un nouveau jour qui commence.

Uyu

Ou c'est un jour comme un autre qui recommence.

Iyi

Sous la même lumière.

Aya

On ne se baigne jamais deux fois dans la même lumière, Iyi.

Iyi

Qu'est-ce qui nous attend aujourd'hui, Aya ?

Aya

C'est à nous de décider.

Oyo

Nous ne sommes pas seul.e.s dans ce jour.

Uyu

C'est le nôtre autant que le leur.

Iyi

Je vous le laisse, mon grand jour viendra plus tard.

Oyo

Ton grand jour ?

Aya

Il n'y a qu'un seul grand jour.

Oyo

Interminable.

Uyu

Ininterrompu.

Aya

Le même pour tout le monde.

Oyo

Et la Terre qui tourne, inlassable.

Iyi

La Terre ne tourne pas, Aya, elle se laisse tourner.

Aya

Sans effort.

Uyu

Sans frottement.

Oyo

Sans obstacle.

Iyi

En chute libre.

Aya

Elle se laisse tomber autour du soleil et sur elle-même.

Uyu

Vous avez remarquer?

Iyi

Quoi, Aya ?

Aya

Les gens, Uyu.

Uyu

Je ne les vois plus, Oyo.

Oyo

Moi non plus, Uyu.

Uyu

Ils ont peut-être appris à s'envoler.

Aya

Vous croyez qu'ils vont aussi se mettre à pondre des œufs ?

Fin.